Luigi Capuano

Nel mezzo del cammin di nostra vita

dal Canto I dell'Inferno della Divina Commedia
di Dante Alighieri

per coro misto e pianoforte

(2021)

Partitura

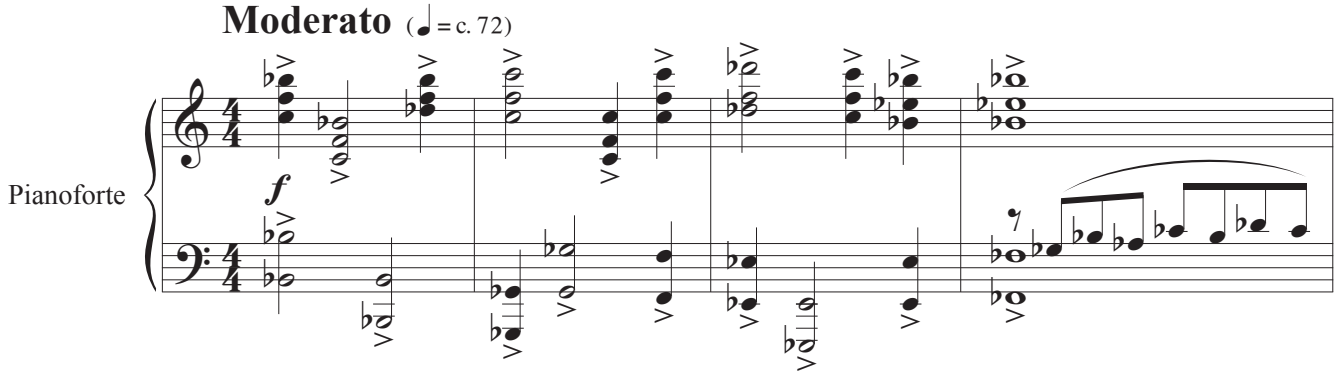
Testo

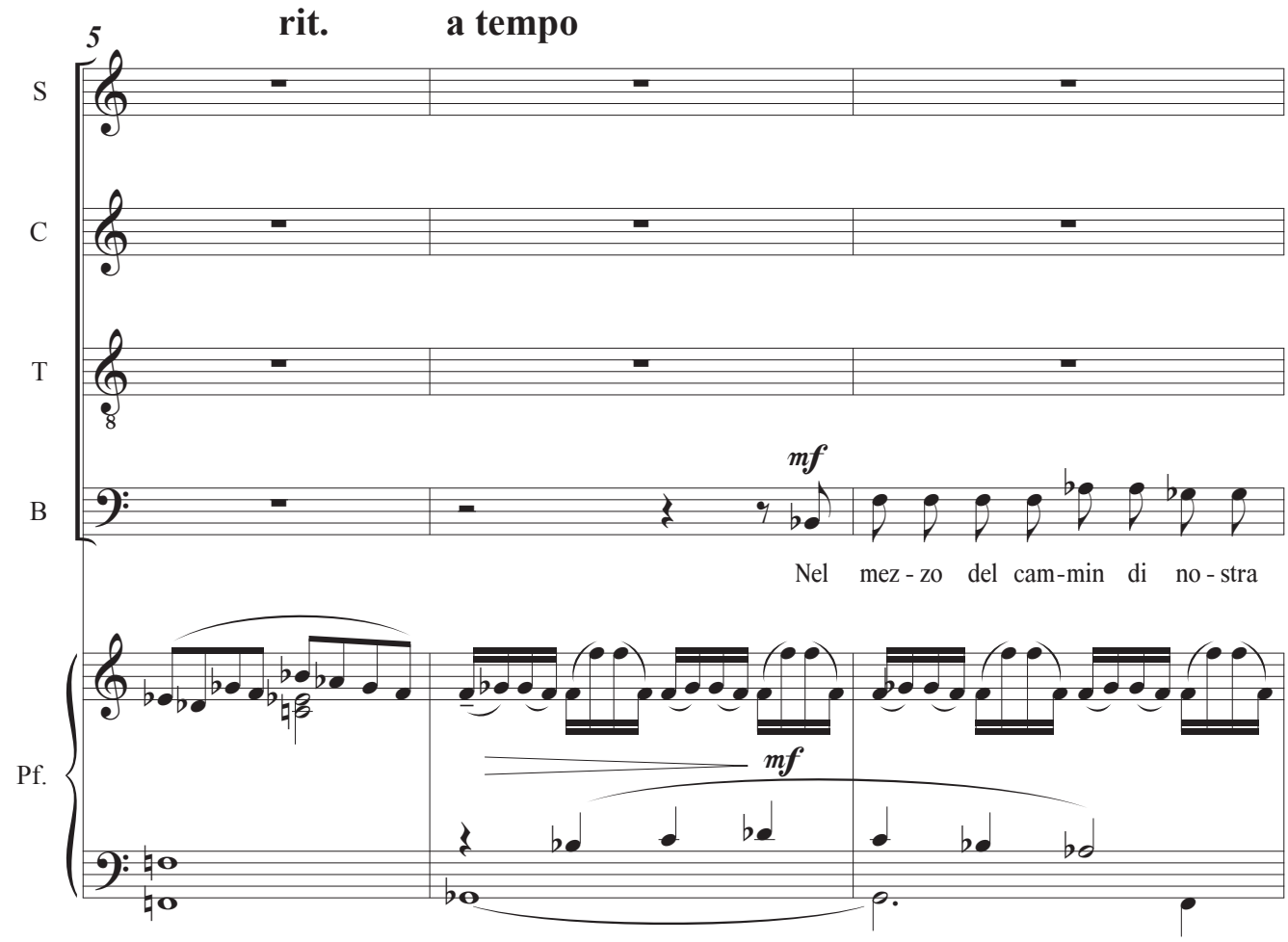
Nel mezzo del cammin di nostra vita
mi ritrovai per una selva oscura,
ché la diritta via era smarrita.
Ahi quanto a dir qual era è cosa dura
esta selva selvaggia e aspra e forte
che nel pensier rinova la paura!
Tant′ è amara che poco è più morte;
ma per trattar del ben ch′i′ vi trovai,
dirò de l′altre cose ch′i′ v′ho scorte.
Io non so ben ridir com′ i′ v′intrai,
tant′ era pien di sonno a quel punto
che la verace via abbandonai.
Ma poi ch′i′ fui al piè d′un colle giunto,
là dove terminava quella valle
che m′avea di paura il cor compunto,
guardai in alto e vidi le sue spalle
vestite già de′ raggi del pianeta
che mena dritto altrui per ogne calle.
Allor fu la paura un poco queta,
che nel lago del cor m′era durata
la notte ch′i′ passai con tanta pieta.
E come quei che con lena affannata,
uscito fuor del pelago a la riva,
si volge a l′acqua perigliosa e guata,
così l′animo mio, ch′ancor fuggiva,
si volse a retro a rimirar lo passo
che non lasciò già mai persona viva.

Nel mezzo del cammin di nostra vita

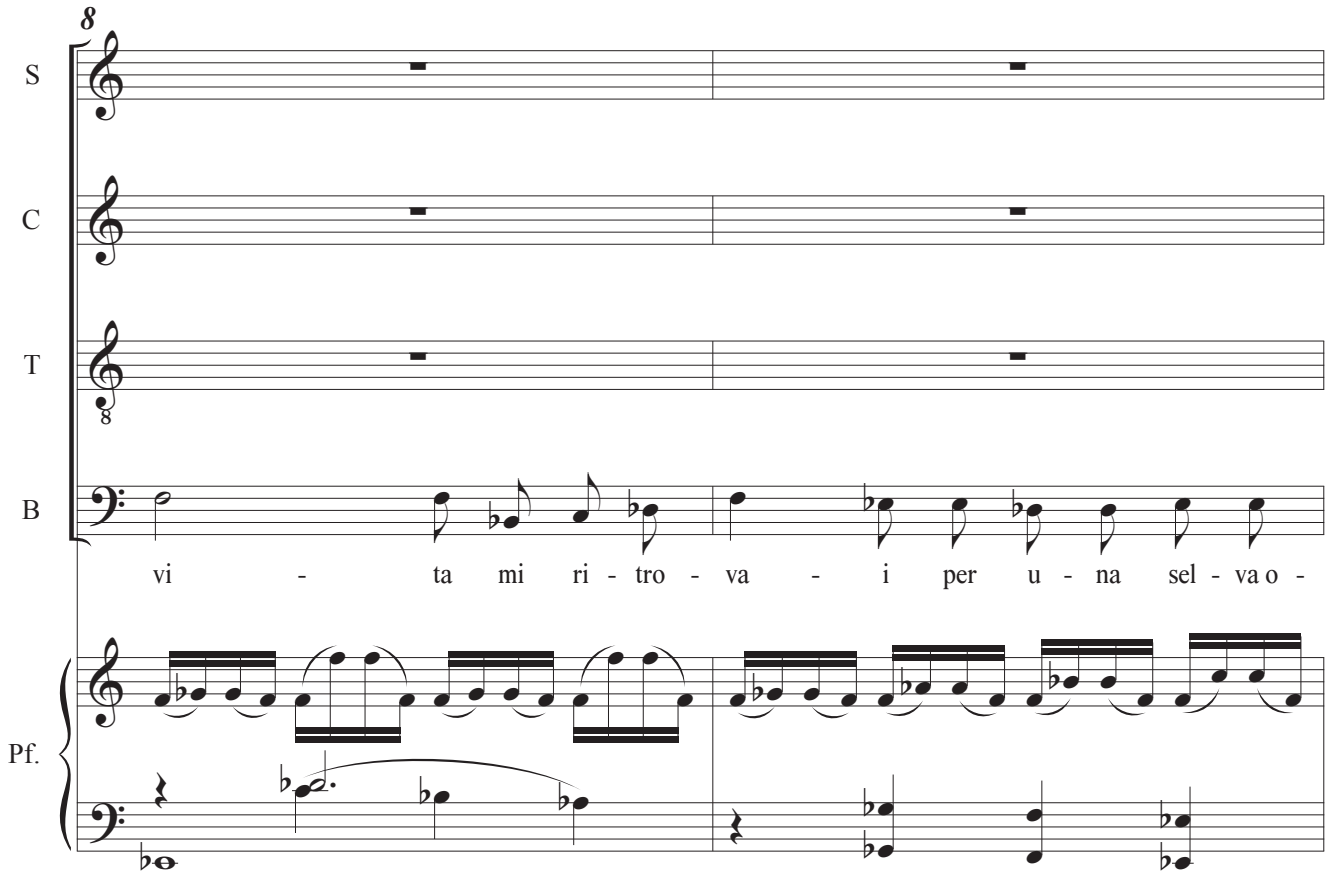
dalla "Divina Commedia" Canto I, Inferno - di Dante Alighieri

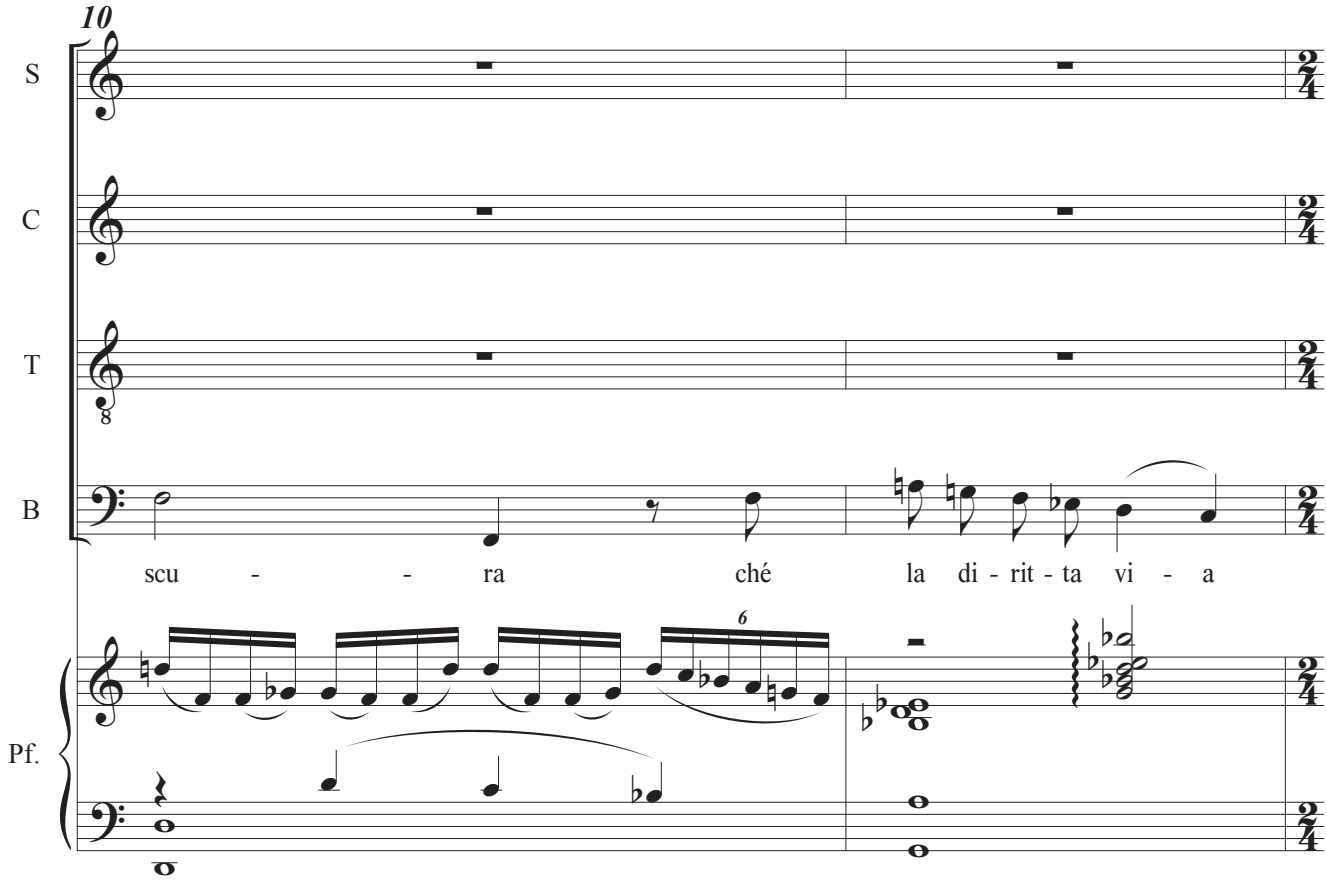
Luigi Capuano





© Copyright 2021 by Luigi Capuano, Ostuni (Br). All rights worldwide reserved - www.luigicapuano.it


8
S
C
T
B
vi - ta mi ri - tro - va - i per u - na sel - va o -
Pf.


10
S
C
T
B
scu - - ra ché la di - rit - ta vi - a
6
Pf.

12

S: *mf* e - ra smar - ri - - - ta.

C: *mf* e - ra smar - ri - - - ta.

T: *mf* e - ra smar - ri - - - ta.

B: *mf* e - ra smar - ri - - - ta.

Pf.

14

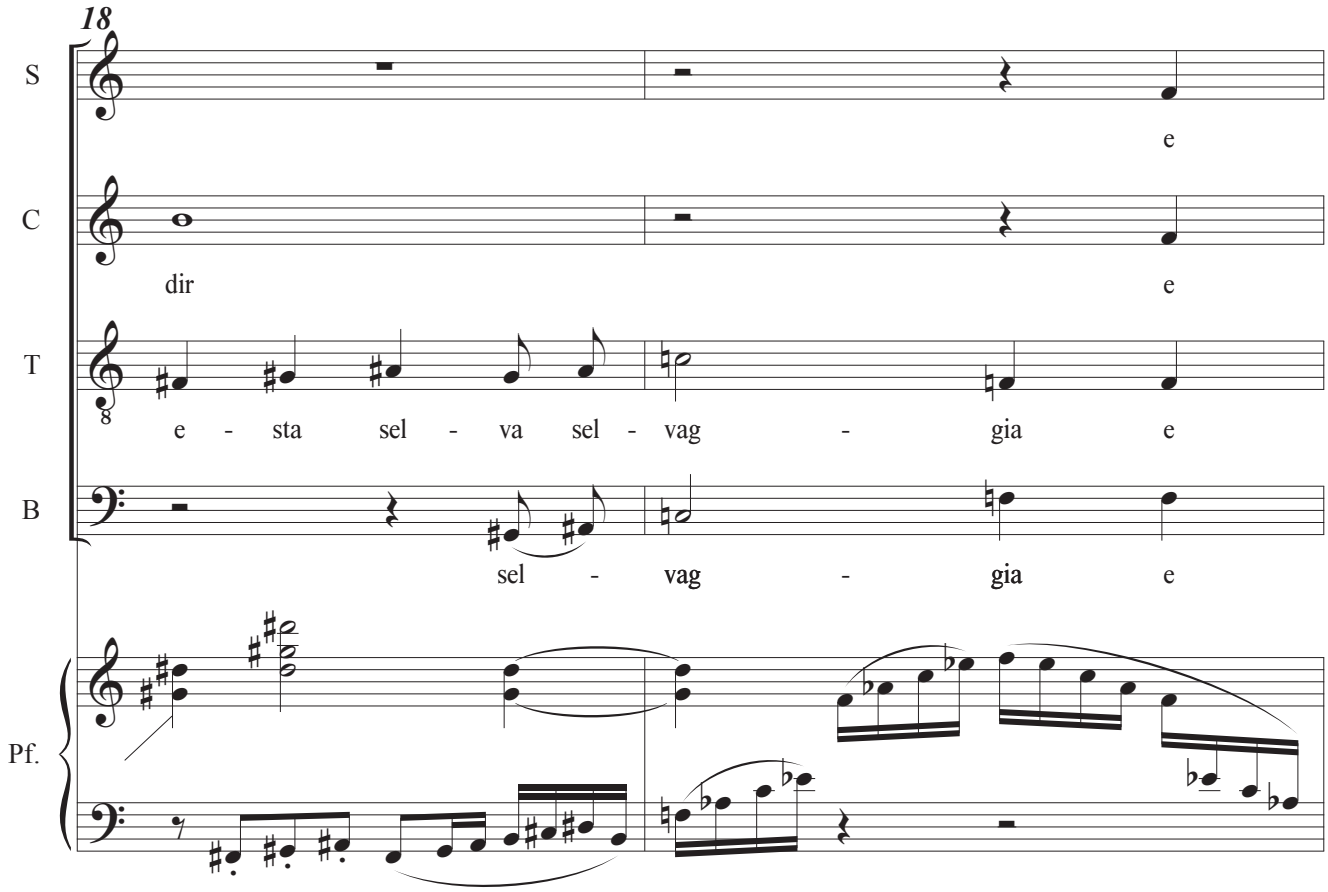
S

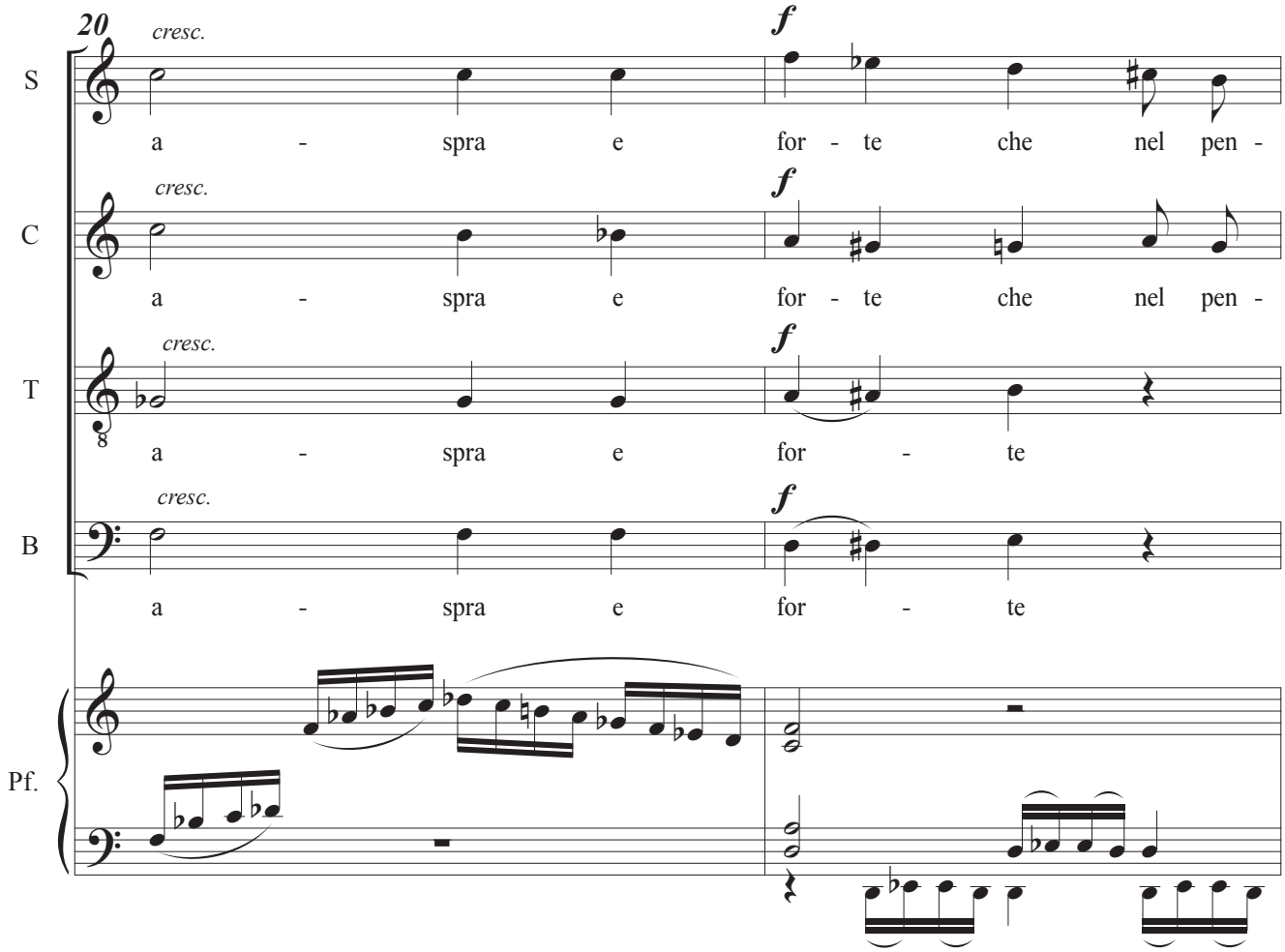
C: Ahi quan - to a

T: Ahi quan - to a dir qua - l'e - ra è co - sa du - ra

B: Ahi quan - to a dir

Pf.


18
S
e
C
dir
e
T
e - sta sel - va sel - vag - gia e
B
sel - vag - gia e
Pf.


20
cresc.
f
S
a - spra e for - te che nel pen -
C
a - spra e for - te che nel pen -
T
a - spra e for - te
B
a - spra e for - te
Pf.

22

S: sier rin - no - va la pa - u - ra!

C: sier rin - no - va la pa - u - ra!

T:

B:

Pf.

24

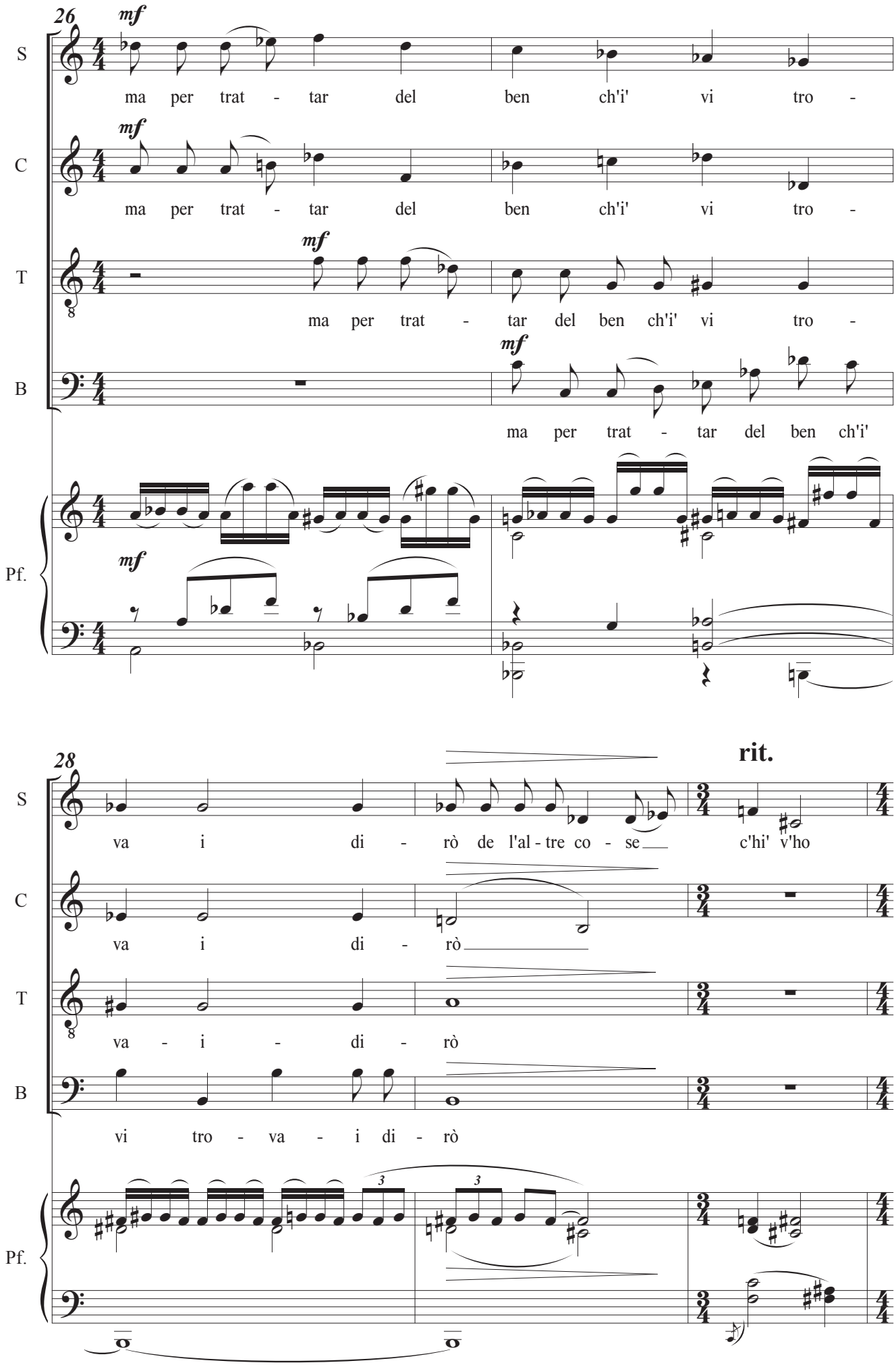
S: Tan t'è a - ma - ra che po - co è più mor - te;

C: che po - co è più mor - te;

T: che po - co è più mor - te;

B: che po - co è più mor - te;

Pf.


26
mf
S
ma per trat - tar del ben ch'i' vi tro -
C
ma per trat - tar del ben ch'i' vi tro -
T
ma per trat - tar del ben ch'i' vi tro -
B
ma per trat - tar del ben ch'i'
Pf.
28
rit.
va i di - rò de l'al - tre co - se c'hi' v'ho
va i di - rò
va - i - di - rò
vi tro - va - i di - rò

31

a tempo

S: *p* scor - te.

C: *p* I - o non so ben ri - dir co - m'i' v'in - tra -

T: *p* I - o non so ben ri - dir co - m'i' v'in - tra - i,

B:

Pf.: *p*

34

S: *mp* a quel pun - to

C: i, *mp* a quel pun - to

T: *mp* tan - t'e - ra pien di son - no

B: *mp* tan - t'e - ra pien di son - no

Pf.: *mp*

37

S: che la ve - ra - ce vi - a ab - ban - do - na - i.

C: che la ve - ra - ce vi - a ab - ban - do - na - i.

T: Ma po i ch'i'

B

Pf.

40

S: là do - ve ter - mi - na - va

C: là do - ve ter - mi - na - va

T: fu - i là do - ve ter - mi -

B: al pié d'un col - le giun - to,

Pf.

44

S: quel - la val - le che m'a-vea di pa - u - ra

C: quel - la val - le che m'a-vea di pa - u - ra

T: na - va quel - la val - le che m'a-vea di pa - u - ra

B: m'a - ve - a di pa - u - ra

Pf.

47

S: il cuor com-pun - to,

C: guar - da - i in al - to, e vi - di le su e

T: guar - da - i in al - to, e vi - di le su e

B: il cuor com-pun - to,

Pf.

50

mf

S: ve - sti - te già de' rag - gi del pia - ne - ta che me - na drit - to al - tru i per

C: spal - le che me - na drit - to al - tru i - per

T: spal - le che me - na drit - to al - tru i per

B: ve - ve - sti - te già de' rag - gi del pia - ne - ta che me - na drit - to al - tru i per

Pf.

53

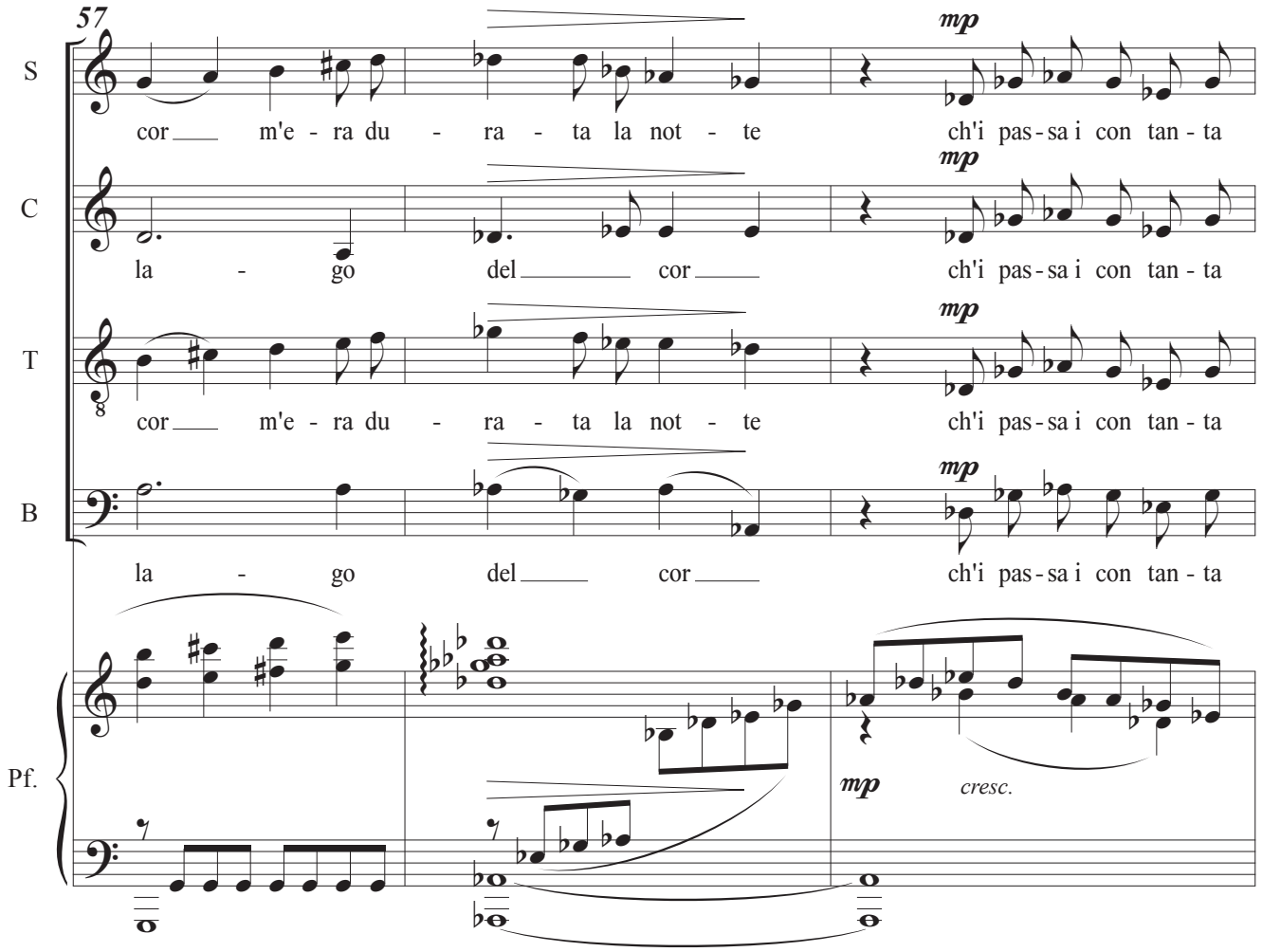
S: o - gni cal - le. Al - lor fu la pa - u - ra un po - co que - ta che nel la - go del

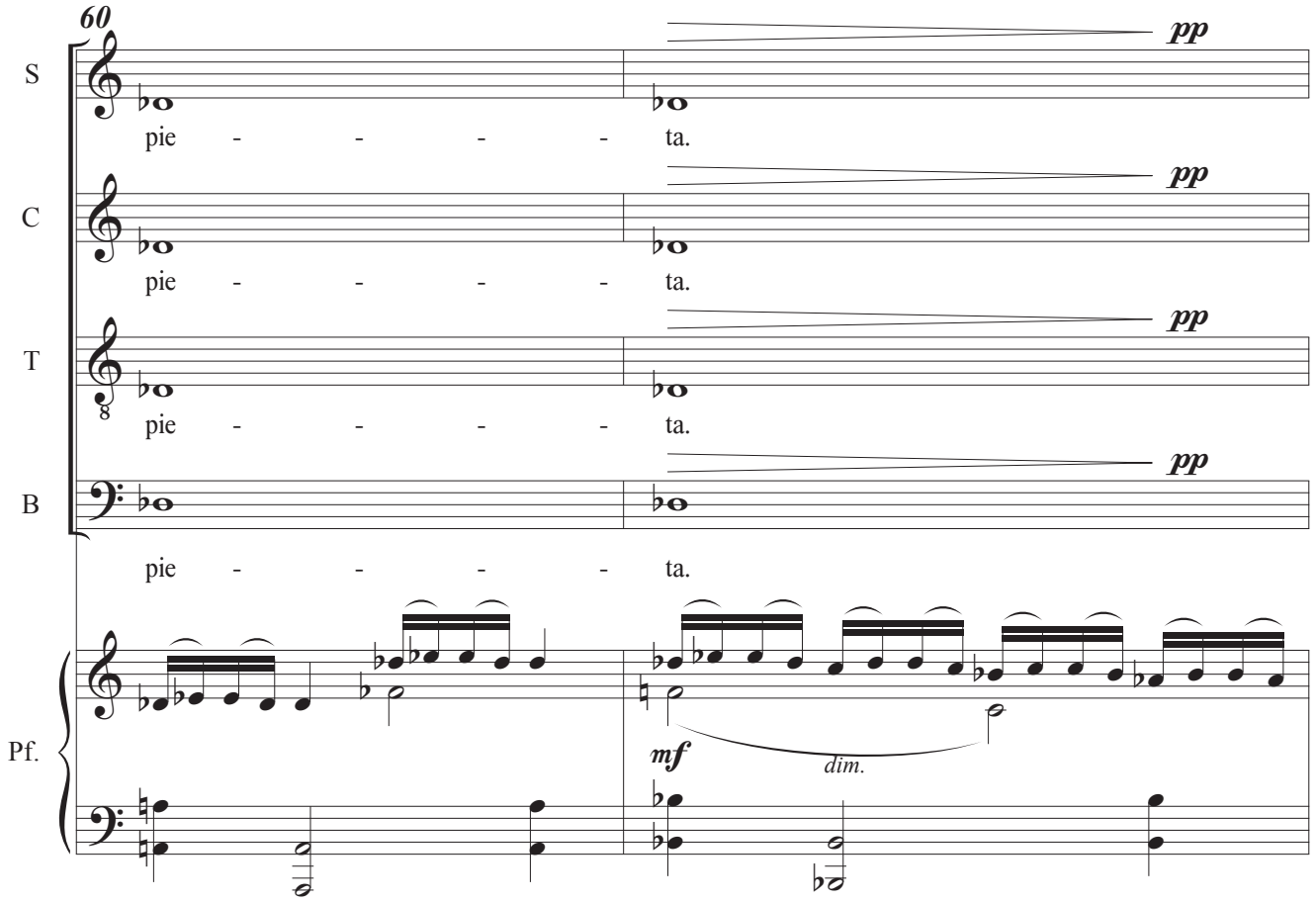
C: o - gni cal - le. Al - lor fu la pa - u - ra un po - co que - ta nel

T: o - gni cal - le. che nel la - go del

B: o - gni cal - le. che nel

Pf.


57
S
cor m'e - ra du - ra - ta la not - te
mp
ch'i pas - sa i con tan - ta
C
la - go del cor
mp
ch'i pas - sa i con tan - ta
T
cor m'e - ra du - ra - ta la not - te
mp
ch'i pas - sa i con tan - ta
B
la - go del cor
mp
ch'i pas - sa i con tan - ta
Pf.
mp
cresc.


60
S
pie - - - - ta.
pp
C
pie - - - - ta.
pp
T
pie - - - - ta.
pp
B
pie - - - - ta.
pp
Pf.
mf
dim.

62

S

C

T

mp

E co - me quei - che con le - na fan - na - ta

B

mp

E co - me quei che con le - na af - fan-

Pf.

mp

65

S

C

mp

af - fan - na - ta u - sci - to fuor dal

T

u - sci - to fuor - dal pe - la - go

B

na - ta u - sci - to fuor dal pe - la - go

Pf.

67

S

C

pe - la - go a la ri - va si vol - ge a

T

a la ri - - - va si vol - ge a

B

a la ri - - - va si

Pf.

69

S

C

mf

l'ac - qua pe ri - glio - sa e gua -

T

mf

l'ac - qua pe ri - glio - sa e gua -

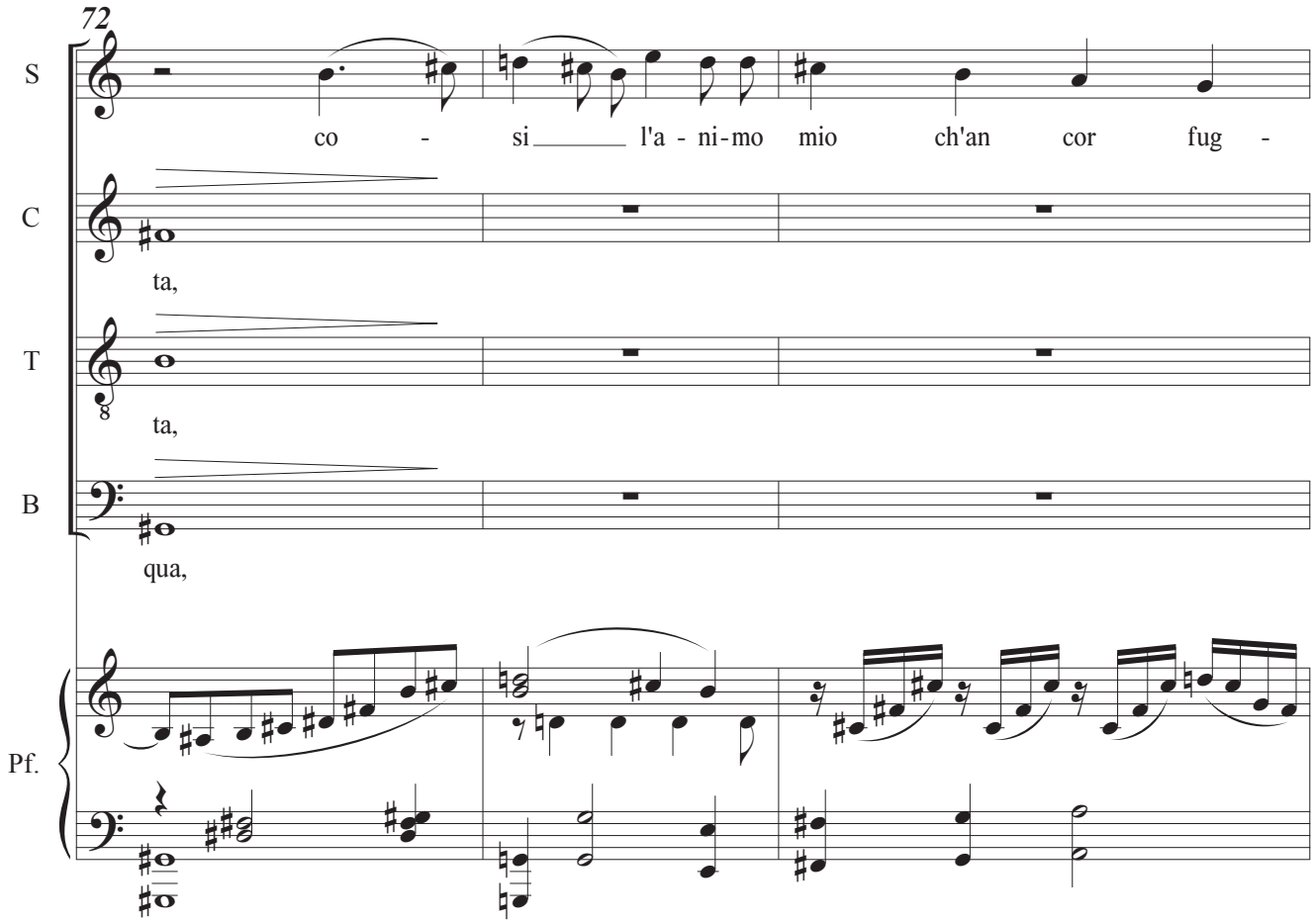
B

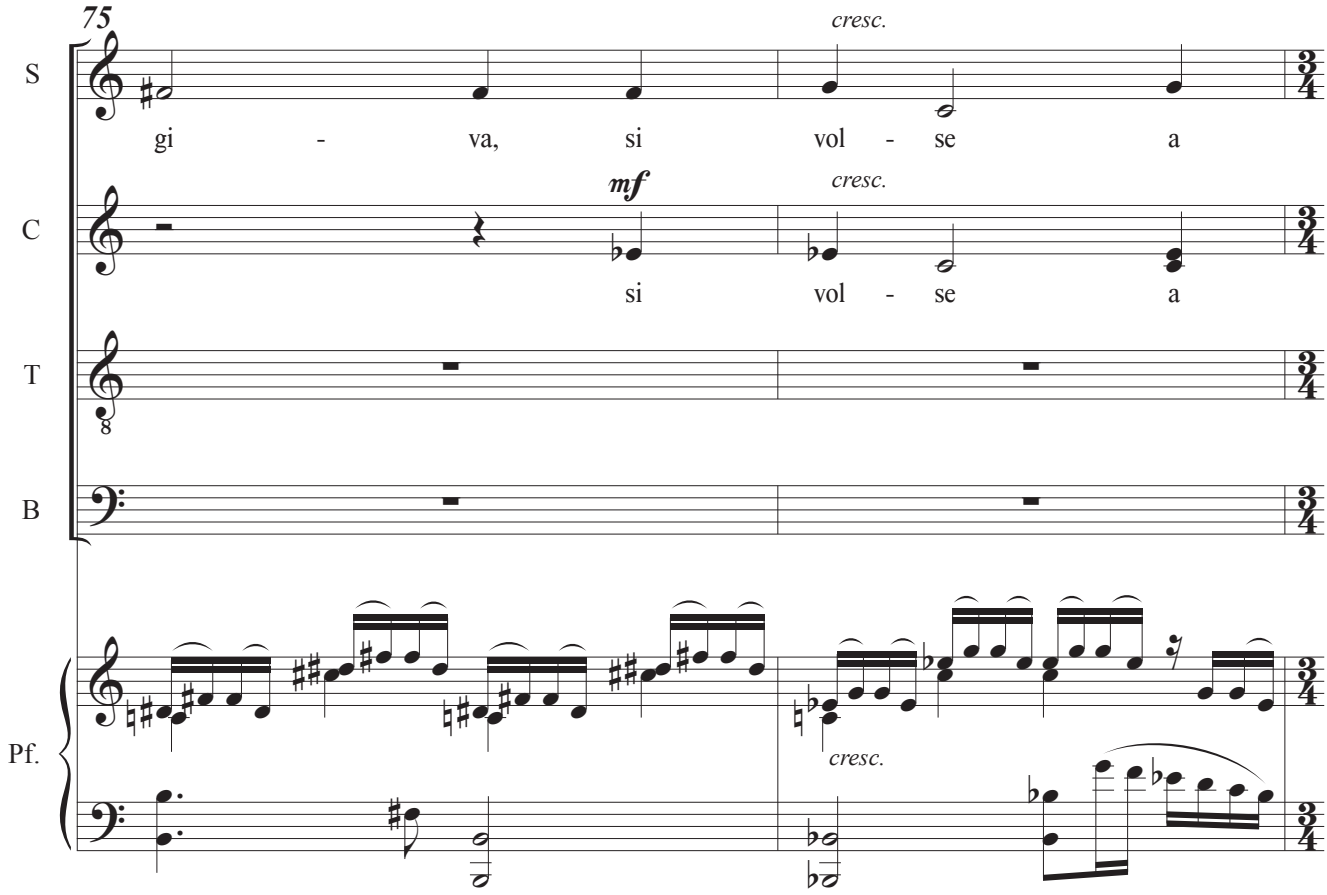
mf

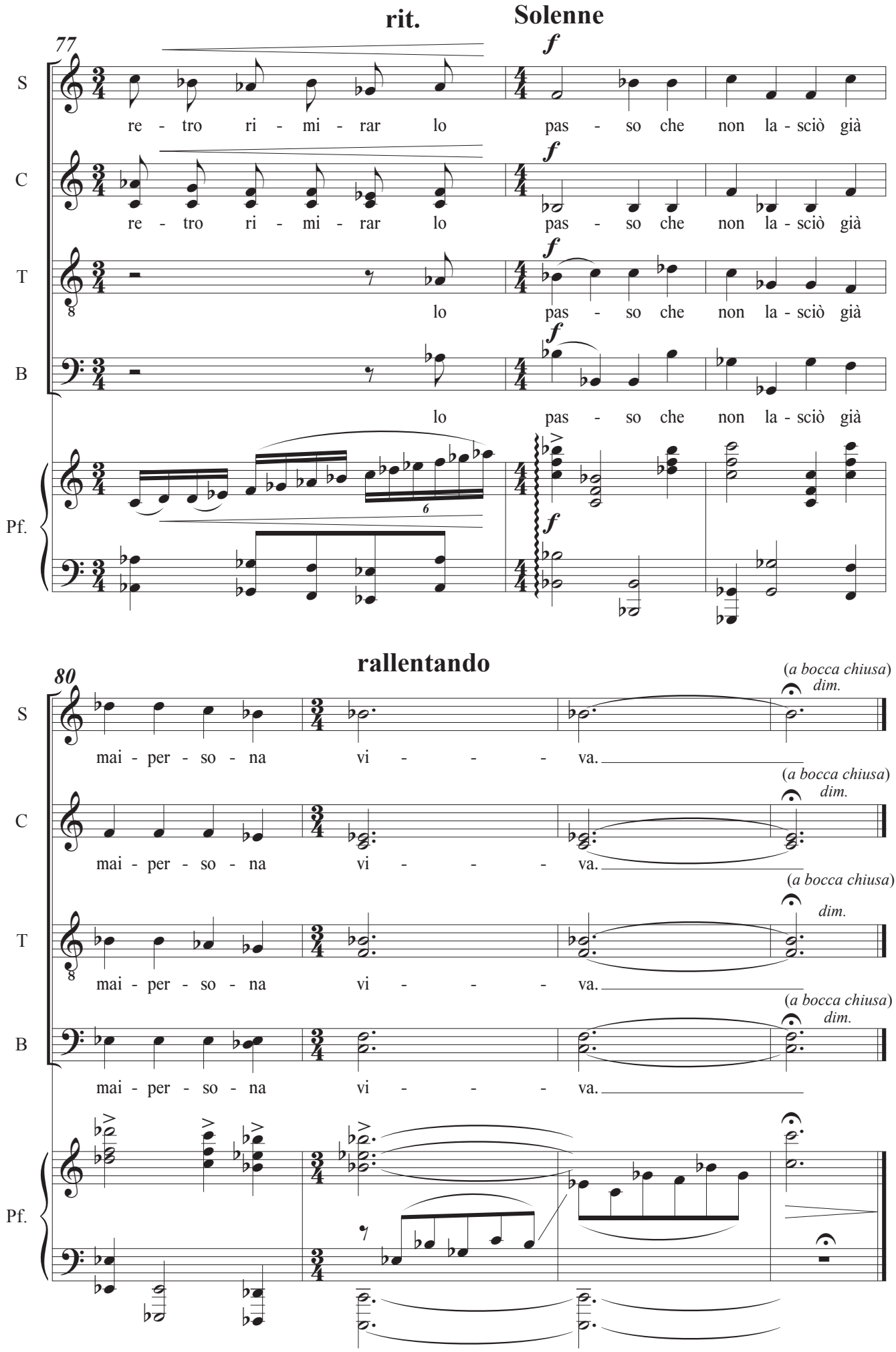
vol - ge a l'ac - qua, l'ac -

Pf.

mf


72
S
co - si l'a - ni-mo mio ch'an cor fug -
C
ta,
T
ta,
B
qua,
Pf.


75
S
gi - va, si vol - se a
cresc.
C
mf
si vol - se a
cresc.
T
B
Pf.
cresc.


rit.
Solenne
77
S
re - tro ri - mi - rar lo pas - so che non la - sciò già
C
re - tro ri - mi - rar lo pas - so che non la - sciò già
T
lo pas - so che non la - sciò già
B
lo pas - so che non la - sciò già
Pf.
rallentando
80
(a bocca chiusa)
dim.
mai - per - so - na vi - - - va.