

# **Hark! The herald angels sing**

Felix Mendelssohn Bartholdy

Arrangiamento per ensemble scolastico SMIM

di Luigi Capuano

Partitura

---

Strumentazione per organico variabile:

A 1 - A 2 = Strumenti medio acuti in Do e Si $\flat$

B 1 = Strumenti dal registro centrale in Do, Si $\flat$ , Mi $\flat$ , Fa

C 1 e C 2 = Strumenti dal registro centrale in Do, Si $\flat$ , Mi $\flat$  e Fa

D = Strumenti gravi in Do e Si $\flat$

Chitarra (opzionale)

Pianoforte

Percussioni (Piatto sospeso, Triangolo,  
Piatti a 2, Tamburo e Grancassa)

Le parti possono essere adattate ai più svariati organici  
scegliendo fra quelle più adatte.

**Altre partiture reperibili su  
[www.luigicapuano.it](http://www.luigicapuano.it)**

Partitura  
(Note reali)

# Hark! The herald angels sing

Felix Mendelsshon Bartholdy  
Arr: Luigi Capuano

**Allegro** ♩ = 120

The musical score is arranged in a system with ten staves. The top five staves are for vocal parts: A 1, A 2, B, C 1-2, and D. The next two staves are for Chitarra and Pianoforte. The bottom three staves are for Percussion: Piatto sospeso e Triangolo, Piatti (a 2), and Gran cassa. The score is in 4/4 time and features a dynamic marking of *ff* (fortissimo) throughout. The vocal parts have lyrics written below the notes. The piano accompaniment includes a guitar part with chords and a piano part with chords and a melodic line. The percussion parts include a suspended cymbal and triangle, two plates, a drum, and a large drum.